

COMUNICATO STAMPA

L'Associazione Culturale il Segnalibro presenta la quarta edizione di Voci nel Parco Teatro in Deiva. Dopo le prime tre edizioni che hanno visto ospiti rispettivamente Ascanio Celestini, Moni Ovadia e Lella Costa, è la volta dello spettacolo **Storia della meraviglia**, scritto, diretto interpretato da **Gian Piero Alloisio** e **Maurizio Maggiani**, accompagnati da Gianni Martini alle chitarre e da Edmondo Romano ai fiati e percussioni.

SASSELLO (SV), SABATO 18 LUGLIO

ore 18 piazza Barbieri, Giù dal Palco, incontro con Gian Piero Alloisio e Maurizio Maggiani
ore 21,15, spettacolo "Storia della meraviglia" nel fiabesco scenario del Castello Bellavista (Sassello)

Per raggiungere il Castello: a piedi dall'ingresso della Foresta Deiva per 1,5 Km (portarsi una torcia per il ritorno)

l'ingresso della Foresta Deiva si trova 50 m dopo il distributore di benzina venendo da Savona.

Servizio **bus-navetta** con posti limitati, **su prenotazione**, per anziani e disabili, dalle ore 19,30 alle 21,00

Organizzazione e info: ilsegnalibro2002@libero.it, www.segnalibrosassello.it, cell. 3495128869

Produzione: ATID

Ingresso: 7 euro (sotto i 14 anni ridotto 2 euro)

Prevendita presso il Segnalibro o prenotazione telefonica cell. 3495128869

Spettacolo realizzato con il finanziamento di:

Ente Parco Beigua

Fondazione De Mari

Storia della meraviglia Teatro-Canzone di e con Gian Piero Alloisio e Maurizio Maggiani

Chitarre: Gianni Martini Fiati e percussioni: Edmondo Romano

Gian Piero Alloisio (drammaturgo, cantautore, fondatore del Primo Carnevale di Genova) e Maurizio Maggiani (l'unico scrittore italiano ad aver vinto tutti i maggiori premi letterari: Viareggio, Campiello, Strega) hanno aperto la Stagione 2008-2009 del Teatro Stabile di Genova con "Storia della meraviglia", un testo di teatro-canzone dedicato alla possibilità di vivere la bellezza come antidoto alla crisi. Le canzoni di Alloisio e le affabulazioni di Maggiani mantengono viva la tradizione del teatro-canzone di Giorgio Gaber (di cui Alloisio è stato amico e collaboratore per 16 anni). "Storia della meraviglia" è anche un cd + libretto (edito dalla Giangiacomo Feltrinelli) che ha ottenuto straordinarie recensioni dalla critica.

Storia della meraviglia - sottolineano i suoi autori - è una guida per imparare a ritrovare lo stupore nelle cose più semplici: essere eredi della storia contadina è meraviglioso, essere figli della civiltà dell'acciaio è meraviglioso, essere padri dell'incerto futuro è meraviglioso. Lo spettacolo è anche una guida nelle viscere spazio-temporali dei centri storici di tante città, insieme antiche e moderne, per ricordare che abbiamo tutti diritto a un'epica. Tra musica e affabulazione, i "visitatori della

meraviglia” si perdono nelle storie degli uomini che li hanno preceduti: poverissimi ma dignitosi, comici sofferti, capaci di ridere davvero. Nella consapevolezza che, raccontando come gli antenati - carne della nostra carne, sangue del nostro sangue - sognarono gli innumerevoli futuri che ora sono diventati la Storia, si riesce soprattutto a riconoscere se stessi.

Le tappe di questo itinerario nella “storia della meraviglia” - scritto, diretto e interpretato da Alloisio e Maggiani - sono le canzoni. Ognuna introduce un tema che poi viene sviluppato in forma di racconto “a memoria”. Quasi improvvisato. Come se ci si trovasse intorno a un fuoco a evocare un viaggio tra passioni struggenti e aneddoti comici, storie fantastiche e quotidiane malinconie. E, al termine del loro viaggio, i due autori-attori rendono insieme omaggio alla scuola genovese della canzone d'autore, presentando due brani inediti di Umberto Bindi (Alloisio sta infatti salvando il materiale inedito del grande musicista genovese scomparso nel 2002) e Ivano Fossati. Li accompagnano Gianni Martini alle chitarre e Edmondo Romano ai fiati e percussioni.

Per foto, rassegna stampa e info: www.gianpieroalloisio.it; Per contatti: ATID Simonetta Cerrini cell. 3804522189